Téma: FELFEDEZÉSEK, AMELYEK MEGVÁLTOZTATTÁK A VILÁGOT

- Minden téma kötelező. A feladat végrehajtására 4 óra álló rendelkezésre.
- A maximálisan elérhető pontszám 100 pont, amelyből 20 pont a kreativitás és művészi érzék kifejezésére, a dizájnelemek és színek használatára, az üzenet közvetítésére és az elemek funkcionálitására vonatkozik. Hivatalból nem jár pont.

A munkamappa beállítása: *Hozz létre egy munkamappát a Desktop-on, amelynek neve a te azonosítód legyen, ID, és ebben a mappában tárold az összes fájlt/mappát, amelyeket a követelményeknek megfelelően készítesz. Azok a fájlok/mappák, amelyek nem ebben a mappában kerülnek mentésre, NEM lesznek értékelve/pontozva.*
*Megjegyzés: Minden szükséges erőforrás a **OJTI_2025_TIC10_Resurse** mappában található a Desktop-on.*

Forgatókönyv:
A **Nagy felfedezések műhelyében**, egy kutatócsapat virtuális laboratóriumot épít, amely a világot megváltoztató legfontosabb felfedezések interaktív rekonstrukcióit fogja bemutatni. Ebben a virtuális laboratóriumban a látogatók felfedezhetik azokat a találmányokat, amelyek átalakították életünket, munkánkat és kommunikációnkat, például: a **nyomdát** (Johannes Gutenberg, 1450), a **telefont** (Alexander Graham Bell, 1876), az **első programozható számítógépet** (Konrad Zuse, 1941), az **Internetet** (ARPANET, 1969), az **órát** (Peter Henlein, 1510), a **rádiót** (Guglielmo Marconi, 1895), az **autót** (Nicolas-Joseph Cugnot, 1886), a **vonatot** (George Stephenson, 1825), a **repülőgépet** (Henri Coandă, 1910), a **rakétát** (Conrad Haas, 1529) és másokat.

Tétel:
Oldja meg az alábbi követelményeket, figyelembe véve a kreativitás és művészeti érzék kifejezését, a dizájnelemek és színek használatát, az üzenet közvetítését és az elemek funkcionálitását.

Nr. crt.	Követelmény	Punctaj
1.	Egy nyomdai formában a betűk tükörképszerűen vannak elrendezve, így amikor a papírra nyomják, a szöveg helyesen jelenik meg. A nyomdász minden egyes betűt egy kazettából választ ki, és egyenként helyezi el őket egy eszközön, hogy a szövegsorokat kialakítsa.	
	1.1. Készíts képernyőképeket, amelyeken láthatók a számítási lépések a Red, Green és Blue értékeire vonatkozóan, az alábbi értékekkel; mentsd el a képernyőképeket a **culori.docx** fájlban, a munkamappába. Red = $\mathbf{x^y - z}$, ahol **x** a bináris számrendszer különböző szimbólumainak száma, **y** a telefon felfedezésének évében található második számjegy, és **z** a rádió felfedezésének évében található harmadik számjegy (a számjegyeket balról jobbra olvassuk); Green = $\mathbf{s^2 + 7}$, ahol **s** a nyomtatás felfedezésének évében található évszázad, arab számokban kifejezve; Blue = **int (p(k)) - 100**, ahol **k** az internet felfedezésének éve, **int** egy valós szám egész részét kinyerő függvény, és **p** az átváltás a *kilogramm* egységről *kő* egységre. A szükséges felfedezési évek a fentiekben szereplő forgatókönyvben találhatóak. Használva a rendszer operációs rendszerének kiegészítői közé tartozó alkalmazásokat, készítsd el a **matrita.png** fájlt a munkamappában, amely tartalmazza a következő specifikációval rendelkező képet: -méret: 800 x 210 pixel; -háttér: hasonló színárnyalat, mint a újságpapír; a szín RGB- Red Green Blue kóddal van kifejezve, a három komponens értéke a fent kiszámítottak alapján; -a szöveg: **OLIMPIADA DE TEHNOLOGIA INFORMAȚIEI** tükrözve, ahol minden egyes betű pontszerű mintából készül, amely minden két egymás melletti betűnél különböző; -egy 21 x 21 négyzetből álló háló, amely egy QR-kódot jelent; ennek három sarkában van egy 5 egység hosszú oldallal rendelkező négyzet és egy piros négyzet a közepén, a maradék területen pedig színes négyzetek vannak, hogy tükrözött 2025 feliratot alkossanak.	**8 puncte**

	A modell elkészítéséhez szükséges példa a **modelMatrita.png** fájlban található a forrásmappájában. *A 1.1-es feladat pontszáma figyelembe veszi a kreativitás kifejezését, művészeti érzéket, valamint a dizájnelemek és színek használatát.*	
	1.2. Hozd létre a **organizare.bat** fájlt, amely tartalmazza az MS-DOS parancsokat a fájlok kezelésére az **arhivaTiparului** mappában, a forrásmappából, a következő műveletek végrehajtásához: -két almappa létrehozása a munkamappában: **cartiTiparite** és **docTipografie**; -az **arhivaTiparului** mappából minden **.jpg** kiterjesztésű fájl másolása a **cartiTiparite** mappába, és minden **.txt** kiterjesztésű fájl másolása a **docTipografie** mappába; -a **carte.jpg** fájl átnevezése a **cartiTiparite** mappában **carte_tiparita.png** névre.	**5 puncte**
2.	Vegyél részt a nagy felfedezések megnyilvánításásban, használva a Paint alkalmazást és az "**inventii**" mappában található nyersanyagokat! Készíts egy képet, amelynek mérete 3000 x 400 pixel, öt kazettával. Minden kazetta mérete 600 x 400 pixel, és két részből áll: a felső rész 600 x 300 pixeles, az alsó rész pedig 600 x 100 pixeles. A felső részben minden kazetta tartalmaz egy képet, amely egy találmányt reprezentál, az alsó részben pedig az találmány évét, mindkettő középre igazítva; a doboz alsó részének háttérszíne eltérő lesz a többi kazetta alsó részétől, és a szöveg nagy betűmérettel, félkövér (bold) fekete színű betűtípussal lesz írva. Az öt kazettát vízszintesen rendezd el, követve a találmányok éveinek kronológiai sorrendjét, és mentsd el a képet "**crono.png**" néven a munkamappába. A megvalósításhoz szükséges minta a "**modelCrono.png**" fájlban található az forrás mappában. *A 2. feladatra adott pontszám figyelembe veszi a kreativitás kifejezését, művészeti érzéket, valamint a dizájnelemek és színek használatát.*	**5 puncte**
3.	**3.1.** Készítsd el a „**masurareaTimpului.docx**” nevű dokumentumot a munkamappában, amelynek oldalai a következő beállításokkal rendelkeznek: tájolás: álló, méret: 43 cm x 28 cm, felső és alsó margó: 2 cm, bal és jobb margó: 1 cm. Helyezd el a fejlécben, középre igazítva, a **MĂSURAREA TIMPULUI** művészi szöveget átalakítási effektussal, nagybetűkkel. A láblécbe balra helyezz el egy mezőt, amely automatikusan frissíti a fájl nevét, nagybetűkkel, és jobb oldalon egy mezőt a témának; töltsd ki a „Téma” tulajdonságot a következő szöveggel: **Instrumente pentru măsurarea timpului**. Oszd fel az oldal tartalmát három oszlopra: a bal és jobb oszlop szélessége 10 cm, a középső oszlopé 20 cm, a két oszlop közötti térközök egyenlőek. A bal oldali oszlop tetején két sorban írd le a szöveget: **Clepsidra cu apă sau cu nisip**, a Lucida Calligraphy betűtípussal, és a szöveg alatt helyezz el egy „Papirus” típusú alakot, amely papírtextúrával van kitöltve és kávébarna színű körvonallal van ellátva. A középső oszlopba helyezz el egy ierarhikus SmartArt illusztrációt, amely az első szinten tartalmazza a **CEASUL MECANIC** szöveget, a második szinten pedig a **DE BUZUNAR**, a **DE MÂNĂ**, az **OROLOGIUL** szövegeket, mindegyik nagybetűkkel, Britannic betűtípussal és félkövér(bold) stílussal; az alján helyezz el egy dokumentum alakú formát, amely lineáris vízszintes színátmenetet tartalmaz legalább három megállással és 5 pontos vastagságú lineáris színátmenetes körvonallal. A jobb oldali oszlopba helyezz el egy háromdimenziós listás SmartArt illusztrációt négy tétellel, amelyek a következő szövegeket tartalmazzák: **CEASUL ELECTRIC**, **CEASUL MECANIC**, **CEASUL ATOMIC**, **CEASUL SMART**, mindegyik nagybetűkkel és **Georgia** betűtípussal; az alján hozz létre egy három rombuszból álló rajzot, amelyeket függőlegesen helyezel el, így a középső rombusz a többi fölött lesz, mely kitöltője egy órás kép lesz, míg a másik két rombusz háttere egy választott szín lesz. Helyezd el a „**clepsidra.txt**” fájl tartalmát, amely a nyersanyagok mappájában található, a bal oldali oszlopban lévő „Papirus” alakzatba, valamint a középső oszlopban lévő dokumentum típusú alakzatba, és a jobb oldali oszlop első és harmadik rombuszába, úgy, hogy a szöveg folytatódjon egyik formából a másikba, és mindenhol látható legyen.	**17 puncte**

	Készíts egy egyoldalas „**fundal.docx**” nevű dokumentumot, amely azonos beállításokkal rendelkezik oldaltájolás, méretek, margók esetén, mint a „**masurareaTimpului.docx**” dokumentum, de válassz egy háttérszínt, valamint helyezz el benne órákról készült képeket a nyersanyag mappából. Mentsd el a dokumentum tartalmáról a képernyőmentést „**fundal.jpg**” néven a munkamappába. Alkalmazd a „**fundal.jpg**” képet vagy a „**fundal2.jpg**” képet a nyersanyagok mappájából, elmosódás nélkül, vízjelként a „**masurareaTimpului.docx**” dokumentumban. *A 3.1-es feladatra adott pontszám figyelembe veszi a kreativitás, művészeti érzék kifejezését, a dizájnelemek és színek használatát, valamint az elemek funkcionálását.*	
	3.2. Végezd el a megfelelő beállításokat a Word alkalmazásban a „**masurareaTimpului.docx**” fájlhoz, amelyet a 3.1. pontban hozott létre, vagy a „**clepsidra.docx**” fájlhoz, amely a nyersanyag mappában található, az alábbiak szerint: -**NE** történjen automatikus helyesírási és nyelvtani javítás semmilyen kiválasztott nyelv esetén sem; -a **clepsydra** szó beírásakor automatikusan jelenjen meg a clepsidra szimbóluma. Írja be a **clepsydr**a szót a választott dokumentumban (a **masurareaTimpului.docx** bal oszlopába, amelyet a 3.1. pontban készített, vagy a **clepsidra.docx** fájl végére). Készíts képernyőképeket, amelyek láthatóak a végrehajtott beállítások és azok hatása a szóval kapcsolatban, és mentsd el az összes képernyőképet a **configurare.docx** fájlba a munkamappában.	**4 puncte**
4.	A kutatóközpont látogatói virtuális utazást tesznek a világ néhány olyan fővárosában, amelyek az ott élt és dolgozó nagy tudósoknak köszönhetően váltak híressé. Segítsen a csapatnak bemutatni a virtuális túrát! Először hozzon létre egy fotóalbumot, egy speciális PowerPoint opciót használva, **Adiere (Wisp)** témájú albumot és a **Capitale ale științei** címet, és minden egyes fővároshoz Atena, București, Berlin, Londra, Paris, Varșovia, Viena illesszen be egy szövegdobozt a főváros nevével és egy képet, amelyet a források mappából vesz. Az albumot **album.pptx** néven mentse el munkamappájába. Ezután valósítsa meg a **turVirtual.pptx** nevű prezentációt a munkamappában az alábbi specifikációkkal: tartalmazzon három bevezető diát, majd két szakaszt és végül egy záró diát. Minden szakasz egy-egy szabadon választott fővárosnak legyen szentelve az alábbiak közül: Athén, Bukarest, Berlin, London, London, Párizs, Varsó, Bécs. A prezentáció első diája **Cím** aspektusban van elrendezve, ahol a cím a **Virtuális turizmus** szöveggel van kitöltve. A bemutató második diája szürke háttérrel rendelkező **üres (Blank)** aspektus elrendezésű, és a fent létrehozott albumot tartalmazza objektumként, teljes egészében megjelenítve. Az albumot állítsuk 15 cm (6") x 28 cm (11") méretűre, a dia bal felső sarkához viszonyított pozícióját pedig vízszintesen 3 cm-re (1,2"), függőlegesen pedig 2 cm-re (0,8") állítsuk be. A prezentáció harmadik diája a **Cím és két tartalom** aspektússal rendelkezik, alul pedig egy **Sfârșit** szöveggel ellátott műveletgombot tartalmaz. Töltse ki a címet **Alege un tur virtual în capitalele științei**, és illessz be a dia bal oldali részébe egy listát zöld színű repülőgépjelzőkkel az alábbi elemekkel: **Atena**, **București**, **Berlin**, **Londra**, **Paris**, **Varșovia**, **Viena**. Ugyanennek a diának a jobb oldalára illessz be a források mappából a repülőgép képét, és hozz létre egy 3 másodperces spirális bemeneti animációt ehhez a képhez. Az előzőleg választott két főváros mindegyikéhez hozz létre egy műveletet, úgy hogy ha a listában szereplő fővárosra kattintunk, a dia fővárosnak megfelelő része jelenjen meg. A harmadik dia után hozzon létre két szekciót, A-t és B-t, egyet-egyet minden egyes általad választott fővároshoz, és mindegyik szekcióba illessz be három diát az általad választott témával. Az egyes szakaszok első diája a **Cím** elrendezéssel (aspektussal) rendelkezik, amely a megfelelő főváros nevével van kitöltve, az alcím az adott ország nevével van kitöltve, amelyet a **capitale.txt** ből veszünk, és tartalmaz egy, az adott fővárosra jellemző háttérképet. Az egyes szakaszok második diája egy **Kitöltetlen** elrendezéssel rendelkezik, és három képekkel kitöltött alakzatot tartalmaz az adott fővárosban élt	**15 puncte**

	személyiségeket ábrázoló képekkel, három szövegdobozt a személyiségek nevével, valamint egy műveletgombot a **Revenire la meniul principal** szöveggel, amely visszavezet a hét főváros listáját tartalmazó diára. A képalakok bemeneti animációs effektekkel rendelkezzenek és egyszerre induljanak különböző irányokból, 1 másodperces időtartamúak legyenek, sima (lina) kezdéssel és befejezéssel. Minden szakasz harmadik diája a beillesztett képeknek megfelelő szövegfájlok egyikéből vett szöveggel kitöltött alakzatot tartalmaz. Minden egyes szakaszban a szakasz második diáján a kép alakja fölötti egérmozgatásra a szakasz harmadik, a képnek megfelelő diáját jeleníti meg, a szakasz harmadik diáján a szöveg alakja fölé történő mozgatás esetén pedig visszatér a képhez és a szakasz második diájához. A prezentáció utolsó diája **üres (Blank)** elrendezésű, az alapértelmezett **Adiere (Wisp)** témával és a következő záró szöveggel: **Vă mulțumim pentru atenție!**. Mindhárom **Cím** elrendezésű diára, használva a Powerpoint alkalmazás funkcióját, illesszen be egy **.gif** képet a jobb felső sarokba a forrás mappából. Alkalmazz minden diára egy egy 1 másodperces **Atenuare** (**fade)** átmeneti effektust, amely egy klikkre aktiválódik és úgy állítsd be az expozíciót, hogy a fade manuálisan történjen. *A 4. követelményre adott pontszám figyelembe veszi a design- és színelemek használatát, valamint az alkotóelemek funkcionalitását.*	
5.	Segítsd a kutatócsoportot, és készíts statisztikai kimutatásokat az Excel alkalmazás segítségével! Másold a munkamappába a **cronologie.xlsx** fájlt a forrás mappából, és dolgozd fel a másolatot az alábbi specifikációk szerint.	
	5.1. Az **istoric** munkalapon hajtsd végre a következő műveleteket megfelelő képletekkel: Töltsd ki automatikusan a **B2:B45** tartomány minden sorát az adott sor szövegéből (a **C2:C45** tartományból) kinyert évszámmal, amelyet számformátumba kell alakítani, tizedesjegyek nélkül. Töltsd ki automatikusan az **A2:A45** tartomány minden sorát az adott évszámhoz tartozó századdal, amely a **B** oszlopból kinyert évszámból számítandó, római számmá átalakítva. Számold ki automatikusan a **C46** cellában, hogy hány cella tartalmazza a **calcul** szót a **C2:C45** tartományban.	**3 puncte**
	5.2 A kutatócsoportnak szüksége van egy naptárra, amely egy adott hónapot jelenít meg különböző évekből. Emellett arra utalnak, hogy a **calendar** munkalapon rejtett információ található a Gergely-naptár szerinti időszámításának használatáról Romániában. A **calendar** munkalapon hajtsd végre a következő műveleteket: A B1 cellára állíts be egy érvényességi szabályt, amely csak a [1900-2030] tartományba eső értékek beirását engedi meg. A B2 cellában hozz létre egy legördülő listát, amely lehetővé teszi az év hónapjainak kiválasztását számmal kifejezve. A B3 cellában alkalmazz egy képletet, amely a B1 és B2 cellák alapján az adott év és hónap első napját jeleníti meg dd.mm.yyyy formátumban.Használj dátummal és hivatkozással kapcsolatos képleteket, valamint megfelelő formázásokat a A7:G12 tartományban egy automatikusan frissülő naptár létrehozásához. A naptár jelenítse meg a B3 cellában lévő dátuumal azonos hónap minden napját, hét bontásban, valamint azokat a napokat is, amelyek az előző vagy következő hónaphoz tartoznak, de egy hét részei. Formázd eltérően azokat a napokat, amelyek nem tartoznak a B2 cellában kiválasztott hónaphoz, valamint a vasárnapokat. A formázásra egy példát találsz a **modelCalendar.png** fájlban a források mappában. Keresd meg a rejtett információt a Gergely-naptár bevezetéséről a megadott munkalapon, másold ki a megtalált szöveget, és illeszd be a D1 cellába. A D1:G3 tartomány celláit egyesítsd úgy, hogy egy több soros szöveget tartalmazó cellát kapj, amelynek a kitöltési színe egy két árnyalatból álló kék színátmenet. *Az 5.2. feladat pontozása figyelembe veszi a vizuális és színtervezési elemek alkalmazását, valamint az összetevők funkcionalitását.*	**8 puncte**
	5.3 A kutatócsoportnak egy olyan analóg órára van szüksége, amely soha nem késik. Az óra számlapján az órák arab vagy római számokkal jelenhetnek meg, illetve egy vagy két csillaggal (* egy csillag a páratlan órák helyett, ** két csillag a páros órák helyett). A **ceasornic** munkalapon végezd el a következő műveleteket:	**11 puncte**

	A1:B12 cellákat töltsd ki az óra arab számokkal való irásához szükséges adatokkal, majd ezen adatok alapján hozz létre egy kör diagramot, amely egy óra számlapjára hasonlít, és amely az órákat ábrázolja. Hozz létre egy kombinált listamezőt (combo box), amely a C2 cellához kapcsolódik, és lehetővé teszi az alábbi lehetőségek kiválasztását: arab számok, római számok, egy vagy két csillag. Alkalmazz egy képletet, amely a számlapon megjelenő számokat az C2 cellában kiválasztott érték alapján módosítja. A H2 és H3 cellákban hozz létre olyan képleteket, amelyek véletlenszerű számokat generálnak az alábbi tartományokból: [1, 12] az óra, illetve [1, 60] a perc megjelenitésére egy bizonyos napon. Ezek az értékek minden F9 gombnyomásra újra generálódnak. I2 és I3 cellákat töltsd ki 0,2 értékkel, amely az óramutatók vastagságát jelöli. J2 és J3 cellákba írj olyan képleteket, amelyek biztosítják, hogy: a H2:J2 tartomány összértéke mindig 12 legyen, a H3:J3 tartomány összértéke mindig 60 legyen. A H2 és H3 értékek módosulásakor automatikusan frissüljenek a J2 és J3 cellában lévő értékek is. H2:J2 és H3:J3 értékei alapján hozz létre két kör diagramot, amelyek a következőket ábrázolják: óra mutatója, perc mutatója. Ezek az értékek az F9 billentyű lenyomására automatikusan frissülnek. Az óra számlapját alkotó köztes adatokat tartalmazó cellákat rejtsd el vagy formázd megfelelően, hogy csak a számlap, az óra és perc mutatója látszódjon. Helyezd el az összetevőket úgy, hogy egy teljes óra formálódjon meg. Adj hozzá dekoratív elemeket (pl. keret, fedőlap, csavarok, árnyékok). Adj hozzá két gombot az alábbi szövegekkel: **Deschide** (*Nyitás*), **Închide** (*Zárás*). Ezekhez rendelj makrókat úgy, hogy a megfelelő gombra kattintva az órát egy fedőlap takarja el, illetve fedi fel. Mentsd el a fájlt ugyanazon a néven, olyan formátumban, amely támogatja a makrók használatát. Egy működő példát a **ceasornic.mp4** fájlban találhatsz. *Az 5.3. feladat pontozása figyelembe veszi a vizuális és színtervezési elemek alkalmazását, valamint az összetevők funkcionalitását.*	
6.	A **Nagy találmányok műhelyében** a kutatócsoportnak szüksége van egy weboldalra, amely bemutatja a közlekedés területén elért felfedezéseket. Az összes szükséges adatffájlok a weboldalhoz a források mappában található, a szöveg pedig a **mijloaceTransport.docx** fájlban van. A weboldal, amelynek neve „**Felfedezések, amelyek megváltoztatták a világot**”, négy oldalt tartalmaz, amelyek a munkamappában vannak elmentve (**acasa.html, automobile.html, rachete.html, galerie.html**).	
	6.1. Készítsd el a kezdőoldalt, **acasa.html**, amely három zónát tartalmaz, egyikük három szekcióval. Minden zónának és szekciónak 15 px-es lekerekített sarkai vannak, és a háttérszínük eltér a weboldal háttérszínétől. **1. zóna**: Felül helyezkedik el, és egy legalább 3 képből álló bannert tartalmaz. **2. zóna**: Középen található, három szekcióra oszlik: 2.1. zóna, 2.2. zóna és 2.3. zóna. **2.1. zóna**: A **2. zóna** bal oldalán található, a weboldal szélességének 15%-át foglalja el, és egy függőleges menüt és egy képet tartalmaz. A menü opciói: **Kezdőlap, Autók, Rakéták, Képgaléria**, és linkeket tartalmaz az oldal megfelelő négy oldalára. **2.2. zóna**: A **2. zóna** közepén helyezkedik el, és tartalmaz egy ékezetes karakterekkel szerkesztett szöveget a fájlból (a tartalomjegyzékben „I” jelöléssel ellátva), **balra és jobbra igazítva**, az első sor 20 pixelre behúzva balról. Ezenkívül tartalmaz egy 2 sorból és 3 oszlopból álló táblázatot**,** amely vízszintesen középre van igazítva**,** 5 pixel vastag azure (#F0FFFF) színű szegéllyel**.** Az első sor három cellát tartalmaz: az első két sort egyesít és a „**Század**” szót tartalmazza, a második cellában „**XIX**”, a harmadik cellában „**mozdony**” szerepel. A második sor két cellát tartalmaz: az első cellában „**XX**” szerepel, a második cellában egy négy elemből álló felsorolás található négyzetes felsorolójellel: **repülőgép, autó, rakéta, tengeralattjáró**. Egy minta található a **tabel.jpg** fájlban **2.3. zóna**: A **2. zóna** jobb oldalán található, a weboldal szélességének 15%-át foglalja el**,** és két címsort tartalmaz:„**Felfedezések, amelyek megváltoztatták a világot**” (betűméret: 2) „**A találmány 99% izzadság és 1% inspiráció. [Thomas Alva Edison]**” (betűméret: 4).	**15 puncte**

	3. zóna: Tartalmazza az „**Informatikai Technológia Olimpia 2025**” szöveget, **Verdana** betűtípussal, fehér színnel és jobbra igazítva. Az **acasa.html oldal** címsorában logóként a **r2.png** fájlban található kép jelenik meg. A struktúra egy modellje a **structura.jpg** fájlban található, az **acasa.html** oldal egy példája pedig az **acasa.jpg** fájlban van bemutatva. Az 6.1-es feladatra kapott pontszám figyelembe veszi a design és színvilág elemeit, valamint a komponensek funkcionalitását.	
	6.2. Frissítsd a másik három weboldal tartalmát**,** vagy **acasa.html-**ből kiindulva a **2.2 – es zóna** tartalmának megfelelő cseréjével, vagy egy üres oldalról indulva, az alábbi specifikációknak megfelelően: Az **automobile.html** oldalba illessz be két bekezdésnyi szöveget a fájlból („II” jelölés a tartalomjegyzékben) és adj hozzá két sort, mindegyikben három képpel, vízszintesen egymás mellett elhelyezve. A képek 10 pixel vastag szegéllyel és választott színű kerettel rendelkeznek. A **rachete.html** oldalba illessz be a **racheta.mp4** fájlban található videót az oldal bal oldalára, és a fájlból („V” jelölés a tartalomjegyzékben) származó szöveget helyezd el az oldal jobb oldalán, a videó **lejátszható/megállítható/leállítható** a beépített vezérlőkkel. A **galerie.html** oldal**b**a illessz be egy képgaléria**t,** amely négy képből áll. A képek közötti navigáció balra és jobbra mutató nyilakkal történik, amelyek a **stanga.png** és **dreapta.png** fájlokban találhatók. A megvalósítás példái a következő fájlokban találhatók: **automobile.jpg, rachete.jpg, galerie.jpg**. A 6.2-es feladatra kapott pontszám figyelembe veszi a design és színvilág elemeit, valamint a komponensek funkcionalitását**.**	**9 puncte**